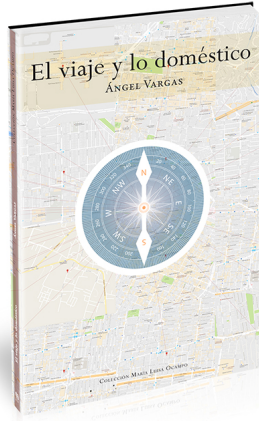


?

Sin calificación



\$70.00

El viaje y lo doméstico, Ángel Vargas, 2017, 52 p., ISBN 978-607-420-210-6, \$70.00



Descripción

Los poemas de *El viaje y lo doméstico* vienen, como los buenos libros, desde lo más humano de los ángeles. Con transparencia e intensidad, potencias desdeñadas hoy en día, Ángel Vargas asume el compromiso de superar sus libros anteriores y exponer un registro diferente que, como marca el título, se fundamenta en lo más cotidiano y en lo tan imposible del amor y sus riesgos: úlceras que castigan la memoria de una infancia infernal o el *no te amo* casi siempre sincero, no hay poema que no tenga un hallazgo o sea, por completo, una revelación sensible o dolorosa. Coincido plenamente con un libro como éste: honesto y ajustado hacia lo personal pero rico en recursos y lecturas. La manera de titular los textos, mediante coordenadas, no sólo referencia la geografía en la que Vargas se inscribe como un ser de familia sino que se decanta a esos largos silencios (e.e. cummings) que uno debe llenar con la mirada.

Ángel Vargas (Acapulco, 1989) estudió letras hispánicas en la UNAM. En 2012 obtuvo el Premio de Literatura Joven en la categoría de poesía (Instituto Guerrerense de Cultura y Conaculta) y el Premio Estatal de Poesía María Luisa Ocampo, en 2015. Ha sido becario del Programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico de Guerrero y del Programa de Jóvenes Creadores del Fonca.